

23.05.25

NOC KOSTELŮ

WWW.NOCKOSTELU.CZ



3

**Praha
severovýchod**

Milí návštěvníci,

vítám vás v našich chrámech a přeji vám posílení naděje, která je dnes tak potřebná. Naděje křesťanů vyrůstá z víry a lásky. Ta často prochází zkouškami, které plodí vytrvalost. Ta plodí osvědčenost, osvědčenost naději. Víra v život věčný je pilířem naší naděje.

Cílem každého z nás je štěstí. Potřebujeme štěstí z lásky, která nás naplňuje, abychom mohli říci: Jsem milovaný, tedy jsem. A budu na věky v Lásce, která neklame a od které mě nic a nikdo nebude moci odloučit. Touha mladých lidí po dětech,

které jsou ovocem jejich plodné lásky, otvírá každé společnosti budoucnost a přináší naději. Podobně touha dělit se o svou víru s druhými otevírá budoucnost církvi.



Posílení naděje vám přeje

Mons. Jan Graubner
arcibiskup pražský

Milí účastníci-poutníci Noci kostelů!

Opět se blíží Noc kostelů a s ní skvělá příležitost navštívit během několika hodin více sakrálních míst, prostor a zažít v nich krásu, majestátnost, ale také potkat zajímavé lidi a zakusit vzájemné společenství poutníků. Putování na různá místa o Noci kostelů je nadějně, neboť víte, že jste mile vítáni a očekáváni. Kéž je letošní ročník Noci kostelů pro poutníky novou inspirací a naplní život mnohých radostnou a vytrvalou nadějí, která je v živém Bohu, jenž je Bohem naděje. A naplnění touto nadějí rozdáveme ji všem dalším, které na naší pouti životem potkáme. Ať se v tomto světě zmítaném beznadějí šíří tak potřebná víra, láska a naděje.



Tomáš Tyrlík
*předseda Ekumenické rady církví
biskup Slezské církve evangelické augsburského vyznání*

O Noci kostelů

Noc kostelů je jeden den v roce, kdy se otevírají chrámy, kostely a modlitebny v celé ČR a nabízí možnost vstoupit do míst, kam se často lidé běžně nepodívají. Rozmanitost nabídky poskytuje mnoho možností, jak se setkat s vírou a kulturou nesenou křesťanstvím. Málokde jinde lze číst dějiny architektury, ale i dějiny naší země tak zřetelně jako během Noci kostelů. Tato noc vytváří prostor pro setkání. Je určena pro nejširší veřejnost od dětí až po seniory, od věřících až po ateisty, pro cizince i místní občany. Otevírá možnost zahlédnout příběhy lidí, kteří v minulosti i dnes za chrámy a jejich historií stojí. K Noci kostelů jsou pozvány všechny křesťanské církve sdružené v Ekumenické radě církví nebo s ní spolupracující. Během Noci kostelů jsou nabízené programy i vstup zdarma. Na přípravě a realizaci se podílejí stovky dobrovolníků z řad farníků a členů místních církevních sborů. Úkol zajistit koordinaci Noci kostelů přijalo v případě Arcidiecéze pražské (Praha a zhruba Středočeský kraj) Arcibiskupství pražské. Noc kostelů je propojena jednotným vizuálním stylem a termínem v České republice, Rakousku a Estonsku. Zapojují se i některá místa v Tyrolsku, Švýcarsku či Bavorsku. Letos se Noc kostelů koná po sedmnácté.



Chcete-li se dovědět více o církvích, doporučujeme web Ekumenické rady církví www.ekumenickarada.cz

Mnohé odpovědi na otázky ohledně obsahu křesťanství a spirituality lze najít např. na www.vira.cz

Svědék románského slohu

*kostel Nanebevzetí Panny Marie,
Národních hrdinů, Praha – Dolní Počernice*

Kostel je nejstarší stavbou v Dolních Počernicích. Postaven byl zřejmě kolem roku 1200 vlastníkem osady, takže zde stojí již bezmála 800 let. Neodmyslitelnou součástí románského vlastnického kostelíka byla západní, tzv. panská tribuna, na kterou vstupoval počernický pán se svou rodinou, obvykle po dřevěné lávce přímo z přilehlého sídla. V roce 2004 byly v presbytáři objeveny románské nástěnné malby z první poloviny 13. století. Mezi výjevy zdobící presbytář patří Trůnící Kristus mezi dvěma anděly, Navštívení Panny Marie, Narození Ježíše Krista nebo jeho Ukřižování. Malby byly v letech 2010–2014 zrestaurovány. Dnešní podoba kostela je převážně dílem novorománské úpravy z let 1886–87.



Pevnostní chodby v kostele

*kostel sv. Bartoloměje, Prelátská,
Praha 14 – Kyje*

Románský jednododlní kostel s tribunou v hranolové věži založil v první polovině 13. století pravděpodobně některý z pražských biskupů. Při bližším průzkumu stavby nelze přehlédnout pevnostní charakter kostela. Prozrazuje ho nejen mohutná věž v celé šíři stavby, silné zdi nebo úzká okna, ale také systém schodišť a chodeb procházející zdíkem severní a jižní části kostela. Stěny zdobí malby z období 13.–16. století. Najdeme na nich biblické motivy, ale také zobrazení postav některých pražských biskupů, např. Tobiáše z Bechyně nebo Arnošta z Pardubic.



Barvy víry, naděje a lásky

*Husova kaple, U Pošty 1098/6,
Praha 8 – Libeň*

Počátky Farního sboru Česko-bratrské církve evangelické v Libni sahají do roku 1915 a souvisí s činností novoměstských evangeliků sdružených kolem kostela U Klimenta. V Libni tak vzniká v roce 1917 nejprve pobočka klimentského sboru, později, v roce 1929, se osamostatní jako nový



pražský evangelický sbor. V roce 1922 staví Libeňští svou modlitebnu – Husovu kapli. Jedinou výzdobou kaple je tříbarevný motiv na stropě kaple. Symbolizuje tři křesťanské poklady: naději, lásku, víru. Pruh naděje je zelený. Co je ve světě přirozeně zelené, to roste a má budoucnost. Červený je pruh lásky. Odkazuje ke krvi a oběti, kterou láska přináší pro své milované. Víru symbolizuje pruh modré barvy, barvy nebes.

Secesní perla Libně

*kostel sv. Vojtěcha, U Meteoru 599,
Praha 8 – Libeň*

Secesní kostel byl postaven v letech 1904 až 1905 nákladem Spolku sv. Bonifáce podle stavebních plánů karlínského stavitele Matěje Blechy. Kostel je pozoruhodný svým systémem zděných svislých konstrukcí a dřevěných, složitě tvarovaných střešních vazníků, s výrazným použitím dřevěných dekorativních



i architektonických prvků. Výmalba kostela odkazuje na secesní zálibu v rostlinných motivech. Kostel sv. Vojtěcha v Libni je jako jedna z dominant Prahy 8 ojedinělou dochovanou sálovou stavbou a jedinečnou ukázkou secesní sakrální architektury. Stavba kostela je důležitá o to víc, že secese jako architektonický styl se sakrální architekturou takových rozměrů primárně nepočítala. V roce 1987 byl kostel prohlášen nemovitou kulturní památkou.

Funkcionalistický kostel mezi činžáky

*kostel Krista Krále, Kolbenova,
Praha 9 – Vysočany*

Kostel Krista Krále je čistě funkcionalistický kostel s věžičkou. Je „utajen“ tak dokonale, že o něm neměli ponětí ani občané bydlící o několik bloků opodál. Byl totiž umístěn uvnitř bloku činžovních domů, a tak na něj upozorňuje pouze nápis KOSTEL KRISTA KRÁLE na domě v Kolbenově ulici. Kostel byl vystavěn v letech 1929–1930



podle projektu Bedřicha Vrzala. Ne zcela obvyklé zasvěcení dostal díky tomu, že nedlouho před jeho výstavbou v roce 1925 zavedl papež Pius XI. slavnost Ježíše Krista Krále. Jde o jeden z mála kostelů tohoto zasvěcení v Čechách.

Ochutnávka z programů

Praha 3 – Žižkov, kostel sv. Prokopa

(Sladkovského náměstí)

Od 17:00 na vás čeká dětská prohlídka kostela s vědomostní soutěží. Následovat bude modlitba růžence, mše svatá a dílničky pro malé i velké.

Praha 8 – Libeň, Husova kaple

(U Pošty 1098/6)

Od 16:00 se můžete těšit na tvořivý workshop práce s kůží, poté bude hodinka věnovaná zábavě pro děti. Také vás zveme na kávičku a zákusky do kavárny na farní zahradě.



Praha 9 – Prosek, kostel sv. Václava

(U Proseckého kostela)

Zveme všechny návštěvníky na prohlídku starého proseckého hřbitova u kostela sv. Václava na Proseku, který je postupně upravován. Hřbitov bude přístupný od 15:00.

Praha 19 – Kbely, kostel sv. Alžběty Durynské

(Železnobrodská)

Od 18:00 bude v kostele probíhat modlitba chval. Od 20 hodin se také můžete těšit na Filmový večer. Na programu bude film „Než si pro nás přijde“ s následnou reflexí.



Praha – Dolní Počernice, kostel Nanebevzetí Panny Marie

(Národních hrdinů)

Zveme vás od 16:15 na prezentaci žáků ZŠ na téma historie kostela pohledem dětí. Žáci ZŠ budou představovat své práce na téma historie dolnopočernického kostela Nanebevzetí Panny Marie.

Praha-Klánovice, kostel Nanebevzetí Panny Marie

(Ke Znak 13)

Pojďte si od 18:00 poslechnout vystoupení dětského smyčcového orchestru Harmonie a od 19:30 Sbor klánovických nadšenců „Sborklan“ představí průřez svým repertoárem. Od 20:45 si nenechte ujít příležitost k zamyšlení v nerušeném tichu a šeru kostela.



více na www.nockostelu.cz

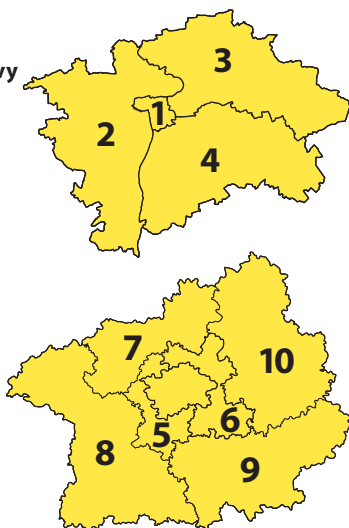
Seznam kostelů

Praha 3 – Vinohrady, kostel Nejsvětějšího Srdce Páně
Praha 3 – Vinohrady, modlitebna BJB
Praha 3 – Vysočany, kostel sv. Vojtěcha
Praha 3 – Žižkov, Atrium, kostel Povýšení sv. Kříže
Praha 3 – Žižkov, Betlémská kaple
Praha 3 – Žižkov, kostel sv. Prokopa
Praha 3 – Žižkov, kostel sv. Rocha, Šebestiána a Rozálie
Praha 3 – Žižkov, sbor ČCE
Praha 8 – Karlín, kaple sv. Karla Boromejského
Praha 8 – Karlín, kostel sv. Cyrila a Metoděje
Praha 8 – Kobylisy, kostel U Jákovova žebříku
Praha 8 – Libeň, Husova kaple
Praha 8 – Libeň, kostel sv. Vojtěcha
Praha 9 – Prosek, kostel sv. Václava
Praha 9 – Vysočany, kostel Krista Krále
Praha 14 – Černý Most, modlitebna KKS
Přístav
Praha 14 – Hloubětín, kostel sv. Jiří
Praha 14 – Kyje, kostel sv. Bartoloměje
Praha 19 – Kbely, kostel sv. Alžběty Durynské
Praha-Čakovice, kostel sv. Remigia
Praha-Řáb, kostel Nejsvětější Trojice
Praha – Dolní Chabry, kostel Stětí sv. Jana Křtitele
Praha – Dolní Počernice, kostel Nanebevzetí Panny Marie
Praha-Klánovice, kostel Nanebevzetí Panny Marie
Praha-Koloděje, kostel Povýšení sv. Kříže
Praha-Satalice, kaple sv. Anny
Praha-Vinoř, kostel Povýšení sv. Kříže



Můžete navštívit další oblasti

- 1 – Praha-centrum
- 2 – Praha – levý břeh Vltavy
- 3 – Praha-severovýchod
- 4 – Praha-jihovýchod
- 5 – Praha-západ
- 6 – Praha-východ
- 7 – Kladno
Litoměřice
Louny
Mělník
- 8 – Beroun
Příbram
Rakovník
- 9 – Benešov
Kutná Hora
- 10 – Kolín
Mladá Boleslav
Nymburk



Letáky ke stažení najdete na www.nockostelu.cz/tiskoviny
v odstavci Praha.



Apple Store



Google Play



Noc kostelů

Hlavní partner



Partneři projektu



Mediální partneři



Noc kostelů 2025 – Praha, Středočeský kraj ■ www.nockostelu.cz
Vizuální styl: Vera Rieder ■ Hlavní koordinátor projektu: Zuzana Kakušková
Korektury: Kristina Veselá ■ Produkce: NLN, s. r. o. ■ Náklad: 34 300 ks pro
10 oblastí ■ Vydalo: Arcibiskupství pražské ■ duben 2025 ■ Neprodejné

Dear visitors

Noc kostelů (The Night of Churches) is an open invitation to come and visit churches and cathedrals and freely admire their spiritual and artistic riches. This night is not only about enjoying beautiful architecture, art and music, though; it is also about contemplating what inspired the people who built the churches and what has been bringing Christians to them for the past two thousand years.

Noc kostelů presents visitors with Christianity as an inspiration for their lives and faith as a fundamental feature of human existence. It showcases the diversity of Christian churches and religious expression. It aims to display churches as an important part of the community's social life. Some areas of the churches that are not normally accessible will be open free of charge, such as the organs, sacristies, towers, crypts and monastery gardens. Noc kostelů operates based on voluntary participation from parishes, churches, Church choirs, orders and other Christian church organizations.



**Nebud'te na velké
otázky života sami**

www.HledamBoha.cz



WWW.KRESTANSKEVANOCE.CZ



Betlémy
PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ 2025
OD 24. PROSINCE

Osmisměrka

Přemýšlej nejdřív chvíli o tom, kdo ti kdy v životě pomohl...
A pak se zamysli, jestli se už tobě podařilo někomu pomoci...
A v tomto kvízu zjistíš, co je v důvěře to nejdůležitější!

Přeškrtni tato slova v osmisměrce a v tajence najdeš citát
o základu křesťanské důvěry: ČLOVĚK, DŮVĚRA, HÁDANKA,
HRA, HVĚZDA, KOSTEL, MĚSÍC, NADĚJE, NOC, OCHRANA,
POUŤ, RADOST, RODINA, ROK, TAJEMSTVÍ, TMA, VÝLET,
ZÁHADA

A	N	A	B	N	C	A	T
O	N	H	A	O	Í	R	A
S	E	I	E	C	S	Ě	J
A	S	J	D	P	Ě	V	E
H	N	R	Ě	O	M	Ů	M
O	Á	A	A	D	R	D	S
A	Č	D	R	D	A	L	T
E	D	L	A	H	O	N	V
A	L	Z	O	N	C	S	Í
D	V	E	Ě	V	K	O	T
A	Ť	Ý	T	V	Ě	A	H
H	A	U	L	S	H	K	R
Á	R	M	O	E	O	N	O
Z	H	I	T	P	T	K	K

Charita – zahradníci naděje

Tito zahradníci naděje pomáhají lidem v těžkých situacích. S péčí a trpělivostí podporují jejich růst a rozvoj, podobně jako zahradník pečuje o rostliny. Zasazují semínka naděje a pomáhají jim rozkvést. Proto vám nabízíme náhled do jejich činnosti, která se děje ve vašem okolí.



Farní charita Čakovice

Nám. 25. března 3/17, 196 00 Praha 9 – Čakovice,

e-mail: charita@charitacakovice.cz,

číslo účtu: 5814900369/0800, zpráva pro příjemce: charita

Naše charita společně s farností pořádá pravidelně každý měsíc setkání seniorů na faře nebo v letních měsících na farní zahradě. Na každé setkání je připraveno téma, případně je pozván host. Milou zkušeností je naše společné setkávání seniorů z farnosti KCMT Háje a farnosti Lhotka. Spojují nás nejen naši faráři, ale i nově získaná přátelství. Každoročně vyrážíme na výlet. Letos v květnu plánujeme klášter Hájek a pouť seniorů. Ve spolupráci s MČ Čakovice, Českým červeným křížem – oblastním spolkem pro Prahu 9 a Diakonii jsme hlavním organizátorem Dne seniorů. I letos na podzim se můžeme těšit na společné setkání.

Na území oblasti č. 3 se nacházejí ještě tyto charity:

- Farní charita Praha 14, Bobkova 34, 198 00 Praha 14, tel.: 608 323 540, e-mail: fch@praha14.charita.cz, www.praha14.charita.cz, číslo účtu: 112789309/0800
- Farní charita Praha 8 – Kobylisy, Kobyliské náměstí 1000/1, 182 00 Praha 8 – Kobylisy, tel.: 222 512 401
- Farní charita Praha 3 – Žižkov, Čajkovského 36, 130 00 Praha 3, tel.: 604 552 239, <http://www.farnost-zizkov.cz>, číslo účtu: 6146009339/0800, zpráva pro příjemce: charita

Kotva jako symbol naděje

V římských Domitilliných katakombách, které sloužily jako křesťanské pohřebiště, najdeme mezi jinými křesťanskými symboly i motiv kotvy mezi rybami. Kotva patří mezi nejstarší a často zobrazované křesťanské symboly, zejména ve výzdobě římských katakomb včetně náhrobků a sarkofágů. Zobrazována byla především do doby kolem roku 300.

Kotva v obecném povědomí byla a je nástrojem, který jistí místo lodi v přístavu a dává jí stabilitu na rozbouřeném moři. V křesťanské víře představovala naději a bezpečí, což bylo pro římské křesťany prvních staletí, kteří žili v době pronásledování, velmi důležité. Kotva tak byla vnímána jako symbol naděje a víry v Ježíše Krista. Ten, stejně jako kotva drží loď v bezpečí na místě, poskytoval věřícím sílu a oporu v těžkých časech. V novozákonním listu Židům je zmiňováno „pevné zakotvení v naději“. Zobrazení kotvy v katakombách mělo posílit víru křesťanů v to, že smrt není konečná, ale je pouze přechodem k věčnému životu. Kotva tedy symbolizovala nejen stabilitu, ale i naději na spásu, Boží ochranu a příslib věčného života.



Kotva byla v malbách katakomb často kombinována s dalšími křesťanskými symboly, jako je ryba, Kristův monogram nebo palmové ratolesti, které také vyjadřovaly naději a víru v posmrtný život. Tvarově je často stylizována do kříže, symbolu Kristova utrpení, ačkoliv se jinak v těchto dobách samotný symbol kříže nevyskytuje, protože je stále chápán jako potupný popravčí nástroj.

Eliška Vrbová